

Partitions créatives. — À la source d'Accidente con Flores, il y a un duo solaire amoureux de l'artisanat local : Ola Kawalko et Adrián Martínez Marí. Aux quatre coins de Majorque, ils tissent des liens entre les talents pour en faire l'essence de leurs œuvres.

TEXTE : AMANDINE GROSSE - PHOTOS : CECILIA RENARD





Photo : Cecilia Renard



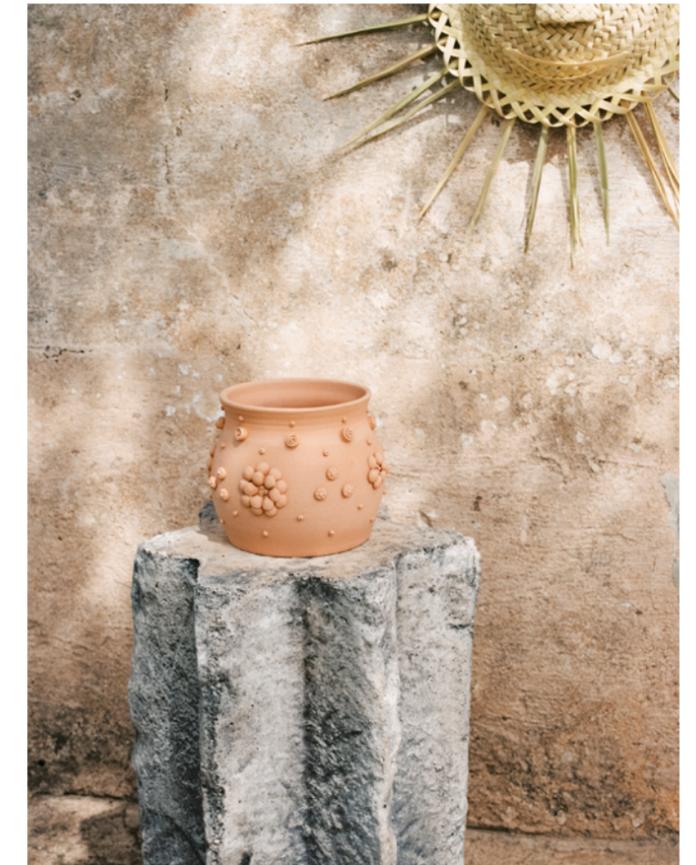
**Tout est dans le lien entre le bien-faire,
le bien-être et le bien-vivre. Ensemble.**

C'est à Ibiza, après des études de mode à Anvers, que le couple de créatifs rencontre pour la première fois des artistes et artisans locaux. Inspiré par leurs compétences et leurs ressources, il donne vie dès 2017 à ses premières pièces textiles ainsi qu'à des céramiques. Deux ans plus tard, Ola et Adrián s'ancrent sur une autre île des Baléares, Majorque. "Nous voulions explorer les possibilités de cet endroit magnifique, poursuivre notre travail, mais aussi créer notre studio en dehors de la ville."

**Des orangers, des oliviers.
Et des poulets.**

Installés dans un village, Ola et Adrián se réveillent entourés d'orangers, d'oliviers "et d'un couple de poulets qui nécessitent des soins quotidiens!" Les journées se vivent au rythme des rencontres

Photos : Cecilia Renard



avec les artisans de l'île. "Eva, Marta, Sandra, Maria et Nidia fabriquent nos pièces tricotées et crochétées à la main. Elles sont devenues comme une famille pour nous. Nous libérons deux jours par semaine pour explorer l'île à la recherche de belles surprises. À l'atelier, nous travaillons avec les patrons, nous cousons, teignons les fils de laine et de coton, gérons les priorités avec nos fournisseurs et nos clients." Une fois par mois, le couple organise un atelier créatif pour la communauté locale avec les artisans de l'île : tresser des paniers, apprendre à utiliser les plantes locales pour teindre les textiles, tout est dans le lien entre le bien-faire, le bien-être et le bien-vivre. Ensemble.

La manière de faire

Ici, chaque pièce confectionnée porte en elle l'histoire de celui ou celle qui l'a

Les gilets en laine feutrée sont confectionnés par deux artisans de Majorque. Les passepoils sont teints artisanalement.

Maria Amengual Capó est la dernière céramiste de l'île à perpétuer la tradition familiale de fabrication des "brodades de gerres". Bougeoirs et vases sont décorés de minuscules coquillages et les motifs sont réalisés à la main.



Nul besoin de chercher l'inspiration, elle est là. Dans les sols, les mains, les gestes, l'esprit des talents locaux.

faite. Nul besoin de chercher l'inspiration, elle est là. Dans les sols, les mains, les gestes, l'esprit des talents locaux : *"Le textile, la poterie, le soufflage de verre... tous travaillent dans leurs ateliers autour de l'île et constituent une part importante de la culture et du patrimoine local. Les gens vivent selon leur propre tempo, au contact de la nature."* Les techniques ancestrales nourrissent des objets aux intentions contemporaines : *"Nos soleils de palme tissés à la main sont fabriqués par un groupe d'artisans d'Antic Mallorca qui préservent la technique traditionnelle de tissage des feuilles de palmier appelée llata."* L'année passée, Ola et Adrián ont initié un projet à but non lucratif, How They Work, qui vise à rassembler les artistes de toutes les îles Baléares. *"Nous espérons que cette plate-forme servira de guide à ceux qui souhaitent découvrir et soutenir leur travail."*

Local is global

Comment créer le beau en nouant les fils de l'utile et de l'équilibre ? C'est dans cette démarche consciente, guidée par la durabilité, la qualité et la responsabilité sociale, que le couple s'est associé à Eugenia Marcote et Gemma Salvador, à l'initiative du projet Llanatura. *"Elles récupèrent auprès de bergers locaux la laine de mouton classée comme « déchet » à Majorque, puis la transforment en un magnifique feutre de haute qualité."* De ce feutre unique, le couple a fait une série de gilets et des pièces teintées naturellement avec des feuilles d'olivier et de garance. Beaux, durables, conscients et vivants, à l'image de leur way of life.

—
accidenteconflores.com / @accidenteconflores
howtheywork.org / @how.they.work

La robe "Emily" en popeline de coton biologique est fabriquée sur l'île.

À l'origine de ces soleils, la céramiste locale Maria, l'un des quatre membres de la fratrie à la tête de la Gerreria Miquel Serra à Majorque.

Page de droite, les soleils sont tissés à partir de feuilles de palmier par les artisans d'Antic Mallorca.



Photos : Cecilia Renard

Photo : Cecilia Renard